

## Arova Patina

1009

Bezbarwna, bejca bazowa do mieszania patynowych bejc do zastosowań **przemysłowych i komercyjnych**. Specjalne odcienie jako bejce wykończeniowe

### OPIS PRODUKTU

#### Informacje ogólne

Bezbarwna, baza do mieszania patynowych bejc rozpuszczalnikowych (do uzyskiwania efektów, takich jak np. efekty postarzenia). Poprzez mieszanie z koncentratami barwiącymi Solva-Tint 9035 jako składnikiem barwiącym można w prosty sposób uzyskać pożądane odcienie koloru. Patynowe bejce wykonane przy użyciu bezbarwnego Arova Patina 1009400100, jak również specjalne odcienie koloru jako gotowe bejce, nadają się zarówno do patynowania powierzchni lakierowanych na bazie wody, jak i rozpuszczalnikowymi lakierami.

#### Szczególne właściwości i normy badań



##### • Francuskie Rozporządzenie DEVL1104875A

Francuskie Rozporządzenie DEVL1104875A o oznakowaniu wyrobów lakierniczych pod względem emisji przez nie szkodliwych substancji lotnych: A+

#### Obszary zastosowania



Do mebli, elementów wyposażenia wnętrz, okładzin i sufitów drewnianych.

Wyrównywanie różnic kolorystycznych podczas lakierowania mebli i elementów wyposażenia wnętrz.

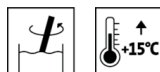
Może być stosowany bezpośrednio na drewnie w celu wyrównania niewielkich różnic odcieni kolorystycznych.

W zależności od zastosowanego lakieru meblowego, produkt nadaje się do powierzchni mebli i elementów wyposażenia wnętrz w obszarach zastosowania II - IV zgodnie z normą ÖNORM A 1610-12.

Stosowanie w połączeniu z odpowiednim lakierem nawierzchniowym.

### STOSOWANIE

#### Wskazówki dotyczące stosowania



- Produkt przed użyciem oraz w trakcie stosowania należy dobrze wymieszać.
- Temperatura produktu, elementu i pomieszczenia powinna wynosić co najmniej +15°C.
- Arova Patina (1009) jest patynowany między lakierem podkładowym a nawierzchniowym.
- W przypadku stosowania Arova Patina (1009) bezpośrednio na drewnie, nie należy nakładać dodatkowej warstwy bejcy (ryzyko powstawania plam).
- Obróbka patynowych bejc wymaga pewnych umiejętności. Z doświadczenia wynika, że równomierne, pełnopowierzchniowe aplikacje

ciemnych odcieni koloru są możliwe jedynie przy zachowaniu szczególnej staranności.

- Nie należy przelewać produktu z urządzenia do aplikacji ani produktu zanieczyszczonego pyłem drzewnym do oryginalnego pojemnika.
- Każda zmiana kolejności etapów pracy, warunków środowiska, nieprzestrzeganie wytycznych lub stosowanie niewymienionych produktów mogą mieć negatywny wpływ na wynik końcowy.
- Prosimy przestrzegać zaleceń podanych w naszych **ARL110 - Wytyczne bejcowania drewna**.

#### Ilości dodawane



#### Składnik barwiący:

Solva-Tint (9035) w różnych odcieniach koloru.

Typowe ilości dodatków Solva-Tint (9035):  
ok. 20–30%; w szczególnych przypadkach do 50% do Arova Patina Farblos (1009400100).

Solva-Tint (9035) dokładnie wymieszać z Arova Patina Farblos (1009400100).

Mieszane bejce patynowe mogą być używane przez około 3 miesiące, jeśli są przechowywane w zamkniętych pojemnikach.

#### Technika nanoszenia



|                                       | Pistolet kubkowy |
|---------------------------------------|------------------|
| Dysza Ø (mm)                          | 0,8 - 1,2        |
| Ciśnienie natrysku (bar)              | 2,0 - 3,0        |
| Wydajność na jedno naniesienie (m²/l) | 10 - 15          |

Podana wydajność uwzględnia straty przy natrysku.

Kształt i jakość powierzchni elementu, jak również rodzaj aplikacji wpływają na rzeczywiste zużycie. Dokładne ilości zużywane można określić tylko na podstawie przeprowadzonych wcześniej prób lakierowania.

#### Czasy schnięcia

(w 23°C i przy 50% wilgotności względnej)



|                                                                        |         |
|------------------------------------------------------------------------|---------|
| Możliwość naniesienia kolejnej warstwy (lakierami rozpuszczalnikowymi) | 15 min. |
| Możliwość naniesienia kolejnej warstwy (lakierami wodnymi)             | 30 min. |

Podane wartości są tylko orientacyjne. Czas schnięcia uzależniony jest od podłoża, grubości warstwy, temperatury, wymiany powietrza i jego względnej wilgotności.

Należy unikać bezpośredniego działania promieni słonecznych!

#### Czyszczenie narzędzi



Waschverdünner (8501) lub Nitro-Verdünner (8017), natychmiast po użyciu.

## PODŁOŻE

#### Rodzaj podłoża

##### Jako bejce patynowe między warstwami farby:

Bejcowane lub niebejcowane zagruntowane powierzchnie mebli.

##### Jako wyrównująca bejca patynowa bezpośrednio na drewno:

Drobno i grubo porowate gatunki drewna liściastego

#### Właściwości podłoża

Podłoże musi być suche, czyste, wytrzymałe, wolne od tłuszczu i wosku oraz od pyłu drzewnego.

|                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Przygotowanie podłoża</b>                                                                                                   | <p><b>Bejcowanie podłoża na pożądaną kolor bazowy:</b></p> <p>Dla drewna iglastego zalecamy użycie Arova Ultra (1360) lub Arova Alpin (1361), a dla drewna liściastego bejc, takich jak Arova Flex (1340) lub Arova Classic (1333); w przypadku wymienionych typów bejc można stosować zarówno lakiery wodorozcieńczalne, jak i rozpuszczalnikowe.</p> <p><b>Patynowanie bezpośrednio na drewnie</b></p> <p>papierem o granulacji 150 - 180</p> <p>Dokładnie usunąć pył ze szlifowania - szczególnie z porów drewna.</p> <p>Wodowanie drewna przed bejcowaniem nie jest wymagane.</p> |
| <b>BUDOWA POWŁOKI</b>                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Podkład</b>                                                                                                                 | Zagruntować bejcowane powierzchnie systemami lakierów do mebli, takimi jak Bluefin Resist (2963) lub Aduro Legnopur (2513).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Szlifowanie międzyoperacyjne</b><br>       | <p>granulacja papieru 240 – 320</p> <p>Unikać przeszlifowań!</p> <p>Usunąć pył ze szlifowania.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Naniesienie produktu</b>                                                                                                    | <p>Spryskać bejcę patynową z efektem rozlewności.</p> <p>Ten krok roboczy nie jest konieczny, jeśli bejca patynowa jest używana bezpośrednio na drewnie.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Następna warstwa</b>                                                                                                        | <p>Końcowe lakierowanie nawierzchniowe odbywa się przy użyciu tych samych lakierów, które zostały zastosowane do podkładu, w standardowej ilości aplikacyjnej. Nie należy nakładać zbyt cienko.</p> <p>W celu zapewnienia dobrej przyczepności między warstwami ważne jest, aby przeprowadzić lakierowanie nawierzchniowe w ciągu jednego dnia roboczego. Dłuższy czas oczekiwania prowadzi do zmniejszenia przyczepności.</p>                                                                                                                                                        |
| <b>INFORMACJE DOTYCZĄCE ZAMÓWIENIA</b>                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Wielkości opakowań</b>                                                                                                      | <p>Arova Patina (1009): 1l, 5l</p> <p>Solva-Tint (9035): 250 ml</p> <p>Pozostałe wielkości opakowań na życzenie.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Odcienie barwy / stopnie połysku</b><br> | <p>Arova Patina Farblos (1009400100)</p> <p>Specjalne odcienie (1009) i numer odcienia koloru</p> <p>Przed rozpoczęciem bejcowania należy zawsze wykonać próbę bejcowania na oryginalnym drewnie i nanieść wybrany lakier, aby móc ocenić końcowy kolor. Do jednego zlecenia należy stosować wyłącznie bejcę z tej samej partii.</p>                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Produkty dodatkowe</b>                                                                                                      | <p>Aduro Legnopur (2513)</p> <p>Arova Alpin (1361)</p> <p>Arova Classic (1333)</p> <p>Arova Flex (1340)</p> <p>Arova Ultra (1360)</p> <p>Bluefin Resist (2963)</p> <p>Nitro-Verdünner 8017 (8017)</p> <p>Solva-Tint (9035)</p> <p>Waschverdünner 8501 (8501)</p> <p>Należy przestrzegać zaleceń podanych w Kartach Technicznych produktów.</p>                                                                                                                                                                                                                                        |

## POZOSTAŁE INFORMACJE

### Trwałość / przechowywanie



Minimum 1 rok/lata/lat w oryginalnie zamkniętych pojemnikach.  
Przechowywać w chłodnym miejscu, ale chronić przed mrozem.

### Dane BHP



Produkt nadaje się wyłącznie do stosowania przemysłowego i profesjonalnego rzemiosła.

Zasadniczo należy unikać wdychania oparów/rozpylonego lakieru. Fachowe stosowanie maski ochronnej (filtr łączony A2/P2) zapewni odpowiednie zabezpieczenie.

Szczegółowe informacje na temat bezpieczeństwa podczas transportu, przechowywania i sposobu postępowania, jak również utylizacji znajdują się w Karcie Charakterystyki produktu. Aktualną wersję można pobrać ze strony [www.adler-lakiery.pl](http://www.adler-lakiery.pl)