

Arova Aqua-Alpin Trend

1362

Moridlo na ihličnaté dreveniny na báze vody pre dosiahnutie zvetralo pôsobiaceho, silne pozitívneho efektu pre priemyselné a remeselné použitie.

POPIS PRODUKTU

Popis

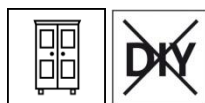
Moridlo na ihličnaté dreveniny na báze vody so svetlostálymi špeciálnymi farbivami v kombinácii s mikronizovanými pigmentmi pre zvetralo resp. anticky pôsobiaci, výrazný pozitívny efekt morenia. Produkt je prelakovateľný vodouriediteľnými a rozpúšťadlovými lakmi na drevo. Špeciálne vhodné pre smrekové drevo extrémne silno zvetrané.

Zvláštne vlastnosti Skúšobné normy



- **Francúzske nariadenie DEVL1104875A** o značení stavebných produktov na emisie prchavých škodlivín : A+

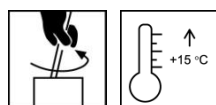
Oblasti použitia



- Na lakovanie normálne namáhaných plôch nábytku a interiérového zariadenia ako napr. dosky stolov a odkladacie plochy v obytnej časti, čelá a stálo viditeľné plochy, namáhané plochy sedacieho nábytku a nie stálo viditeľné plochy. Oblasti použitia III - IV podľa ÖNORM A 1610-12..
- Použitie v kombinácii s vhodným vrchným lakovacím systémom.

SPRACOVANIE

Pokyny pre spracovanie



- Produkt pre použitím a počas spracovania dobre premiešať.
- Produkt musí byť rozretý štetcom.
- Teplota produktu, objektu a miestnosti musí byť min. +15 °C.
- Produkt zo striekacej pištole alebo znečistený drevným prachom nevlievať späť do nádoby.
- Pri kontakte tekutého moridla s kovom sa mení farebný odtieň.
- Prosím, dodržujte naše „**Pracovné smernice pre morenie dreva**“.
- Prosím, dodržujte technické listy príslušných produktov.

Spôsob nanášania

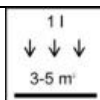


Spôsob nanášania	Nádobková pištoľ	Štetec
Tryska (ø mm)	1,5 – 1,8	-
Striekací tlak (bar)	2,0 – 2,5	-
Množstvo nánosu (g/m ²)	150 - 200	
Výdatnosť na nános (m ² /l) ¹⁾	3 - 5	

02-17 ZKL 1362

Adler Slovensko s.r.o., Montážna 3, SK-971 01 Prievidza
 Tel: 00421/46/5199621, Fax: 00421/46/5199629, Mail: info@adler.sk , www.adler.sk

Naše návody a postupy sú založené na súčasných poznatkoch a majú čo najlepšie poradiť obchodníkom alebo spracovateľom. Sú však nezáväzná a je nutné ich zosúladiť s podmienkami spracovania a s oblasťami použitia. O vhodnosti a použití dodaného výrobku rozhoduje obchodník/spracovateľ sám na vlastnú zodpovednosť, preto sa odporúča vyhotovenie vzorky, na ktorej je vhodnosť výrobku vyskúšaná. Okrem toho platia naše všeobecné obchodné a dodacie podmienky. Vydávaním tohto dátového listu strácajú všetky predchádzajúce platnosť. Zmena veľkostí balenia, farebných odtieňov a stupňov lesku vyhradená.



¹⁾Výdatnosť vrátane strát pri striekaní

Forma, povaha a vlhkosť podkladu ovplyvňujú spotrebu/výdatnosť. Presnú spotrebu je možné určiť iba na základe skúšobného náteru.

Čas schnutia

(pri 23 °C a 50 % rel.vl.vzduchu)



Prelakovateľný (rozpúšťadlové laky)	po 12 hod. najlepšie po preschnutí cez noc
Prelakovateľný (laky na báze vody)	po 6 hod.

Pozitívny efekt sa tvorí v prvej fáze schnutia (cca 30 min.), počas ktorej nesmie prebehnúť žiadne urýchlené schnutie okolitým vzduchom.

Uvedené údaje sú smerodajné. Schnutie je závislé od podkladu, hrúbky vrstvy, teploty, prúdenia vzduchu a relatívnej vlhkosti vzduchu.

Zabrániť priamemu slnečnému žiareniu (príliš rýchle schnutie).

Čistenie náradia



Ihneď po použití vodou.

Na odstránenie zaschnutých zvyškov laku odporúčame použiť ADLER Aqua-Cleaner 80080 (riedený vodou v pomere 1:1).

PODKLAD

Druh podkladu

Masívny smrek alebo nosné dosky s hrubou smrekovou dyhou

Vlastnosti podkladu

Podklad musí byť suchý, čistý, nosný, bez deliacich substancií ako tuk, vosk, silikón, živica atď. a bez drevného prachu, ako aj odskúšaný na vhodnosť povrchovej úpravy.

Príprava podkladu

Prebrúsiť zrnitosťou 100

Prekefovať oceľovou kefou, následne jemne prebrúsiť zrnitosťou 100.

POVRCHOVÁ ÚPRAVA

Nános moridla

Arova Aqua-Alpin Trend naniesť rovnomerne a s veľkým prebytkom pozdĺž drevných vlákien z dvoch strán spôsobom mokré do mokrého. Následne roztrieť pozdĺž štetcom a priečne k vláknam. Tento postup je nutný, aby sa dosiahol na silne vykefovanom smrekovom dreve želaný antický efekt.

Následná povrchová úprava

Prelakovateľný ako vodouriediteľnými takmi tak aj rozpúšťadlovými lakmi na nábytok. Pre svetlé odtiene moridla odporúčame zásadne použiť svetlostále laky ako napr. ADLER Legnopur 26211 ff. Alebo ADLER Aqua-Resist 30460 ff. Ak sa nepoužije svetlostály typ laku, je treba počítať s tým, že výsledný farebný odtieň sa bude nepatrne zdať žltý; časom sa tento efekt ešte zosilní.

Ak sa má novému drevu dodať charakter starého dreva, odporúča sa po morení použiť ADLER PUR-Naturmatt 26132 alebo ADLER PUR-Antiscratch HQ G5 26320, riedený 30 % ADLER DD-Verdünnung 80019.

Prosím, dodržujte technické listy príslušných produktov.

Medzibrúsenie



Brúsna špongia, zrnitosť 220

Opatrne prebrúsiť

Zabrániť prebrúseniu

POKYNY PRE OBJEDNANIE

Veľkosť balenia 1 l; 5 l

Farebné odtiene/ stupne lesku


Bezfarebný	1362 400100	Rosi	1362 055704
Hansi	1362 055700	Sepp	1362 055705
Heidi	1362 055701	Hias	1362 055706
Toni	1362 055702	Franz	1362 055707
Luis	1362 055703		

Všetky farebné odtiene sú navzájom miešateľné a podľa potreby riediteľné s Arova Aqua-Alpin Trend Farblos (bezfarebný) 1362 400100.

Pri silnom riedení môže dôjsť k značnej zmene sfarbenia dreva. Dôvodom je vlastná farba dreva a časom prirodzené zažltnutie dreva.

Pre začatím morenia je vždy potrebné zhotoviť vzorku na originálnom podklade a prelakovať určeným lakom a posúdiť tak výsledný farebný odtieň. Pre jednu zákazku použiť iba moridlo rovnakej šarže.

Prídavné produkty

ADLER PUR-Naturmatt 26132
 ADLER PUR-Antiscratch HQ G5 26320
 ADLER Legnopur 26211 ff
 ADLER Aqua-Resist 30460 ff
 ADLER Aqua-Cleaner 80080

ĎALŠIE POKYNY

Životnosť/skladovanie


Min. 1 rok v originálne uzavretom obale.

Skladovať v chlade, no nie mraze.

Technicko-bezpečnostné údaje


Dodržujte prosím príslušnú kartu bezpečnostných údajov, aktuálnu verziu môžete získať prostredníctvom internetu na stránke www.adler.sk.

Produkt je určený iba na priemyselné a remeselné spracovanie.

Zabrániť vdýchnutiu rozprášenému aerosólu. Nutné správne použiť ochrannú masku. (Kombinovaný filter A2/P2 – EN 141/EN 143).
